

## COMUNICATO STAMPA

### **Al Museo Civico di Zoologia di Roma la mostra STILL LIFE**

Esposizione collettiva d'arte contemporanea dedicata ai temi ambientali,  
in un dialogo tra arte, scienza e memoria

15 novembre 2025 – 26 gennaio 2026

**Inaugurazione: venerdì 14 novembre alle ore 16.30**

Roma, 27 ottobre 2025 – Dal **15 novembre 2025 al 26 gennaio 2026**, il **Museo Civico di Zoologia** ospita **Still Life**, mostra collettiva di arte contemporanea con la direzione artistica a cura di **Antonietta Campilongo**.

La rassegna propone una riflessione critica sulle modalità di rappresentazione e sulla fragilità dell'esistente, attraverso l'esposizione di oltre 40 opere – tra dipinti, sculture, installazioni e fotografie – realizzate da artisti contemporanei attivi sulla scena nazionale e internazionale, quali: **Andrea Adany, Andrea&Rebecca, Teresa Bianchi, Elena Bonuglia Bunuel, Antonella Catini, Antonio Ceccarelli, Giacomo Di Corato (Tuan), Alexander Luigi Di Meglio, Antonella Laganà, Emanuela Mastria, Loredana Raciti, Giuliano Salaro, Loredana Salzano, Villó Steiner, Krisztina Szabó, Anna Tonelli, Ingrid van Woudenberg, Klara Várhelyi**.

Promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, **Still Life** è un progetto dell'**Associazione Newworld ETS**, attiva sin dai primi anni Duemila nella promozione di pratiche artistiche e culturali attente al rapporto tra uomo, paesaggio e trasformazioni ambientali. Servizi museali di **Zètema Progetto Cultura**.

Il titolo della mostra gioca sull'apparente quiete della natura morta, rivelandone oggi l'ambiguità: ciò che un tempo era esercizio di stile o simbolo si trasforma ora in testimonianza della perdita, esito di un rapporto sempre più compromesso tra uomo e ambiente.

Ideata come progetto **site-specific** per il Museo Civico di Zoologia, la mostra si inserisce negli spazi museali attivando un dialogo tra **arte, scienza e memoria**. Mette in discussione la presunta neutralità dello sguardo scientifico e della conservazione museale, proponendo nuove possibilità di lettura e di narrazione.

Le opere affrontano temi urgenti quali **ecologia, identità culturale ed etica della cura**, configurandosi come un racconto collettivo capace di attraversare discipline, sensibilità e linguaggi diversi.

L'esposizione si sviluppa lungo il percorso permanente del primo piano del Museo, dove le opere di Loredana Raciti e Giacomo Di Corato (Tuan) instaurano un dialogo diretto con le collezioni zoologiche. Le teche che custodiscono reperti naturalistici diventano così spazi

aperti a interventi artistici site-specific, capaci di generare connessioni poetiche, concettuali e critiche con gli oggetti museali esistenti.

Una sezione significativa del progetto è ospitata nella **Sala della Balena**, al piano terra, dove la presenza monumentale dello scheletro del cetaceo si intreccia con le opere degli artisti, amplificando il confronto tra arte contemporanea e patrimonio scientifico.

All'**inaugurazione**, che si terrà venerdì 14 novembre dalle ore 16.30 alle 19.00, interverranno la dott.ssa **Ilaria Miarelli Mariani** (direttrice della Direzione Musei Civici), **Tiziana Galletti** (responsabile comunicazione, eventi, attività espositive e servizi museali del Museo Civico di Zoologia), arch. **Paola Marzoli** (ufficio progettazione spazi espositivi e mostre della Sovrintendenza capitolina) e la dott.ssa **Antonietta Campilongo** (direttore artistico e curatore della rassegna). Durante la serata è previsto un intervento live art del **gruppo artisti&innocenti**.

## SCHEDA TECNICA

**Titolo:** Still Life

**Organizzazione:** Associazione Newworld ETS

**Direzione artistica a cura di:** Antonietta Campilongo

**Catalogo:** edito dall'Associazione Newworld ETS con testi di Antonietta Campilongo

**Luogo:** Museo Civico di Zoologia – via Ulisse Aldrovandi, 18 - 00197 Roma

**Durata:** dal 15 novembre 2025 al 26 gennaio 2026

**Orario di apertura:** Dal martedì alla domenica 9.00-19.00; 24 e 31 dicembre 9.00-14.00.

Ultimo ingresso un'ora prima della chiusura

**Giorni di chiusura:** lunedì e 25 dicembre.

Biglietto cumulativo Museo + Mostra:

- Residenti a Roma: € 6,00 intero; € 4,50 ridotto.

- Non residenti a Roma: € 10,50 intero; € 5,50 ridotto.

Ingresso con biglietto gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente.

Ingresso gratuito per i possessori della Roma MIC Card

Ingresso ridotto per i possessori della ROMA PASS.

**Informazioni e prenotazioni:** Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 19.00)

[www.museocivicodizooologia.it](http://www.museocivicodizooologia.it) | [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)

**Per informazioni organizzazione:**

**Associazione Newworld** - [arte@antonieltacampilongo.it](mailto:arte@antonieltacampilongo.it) - T. 339 4394399

**Sito web** [www.antonieltacampilongo.it](http://www.antonieltacampilongo.it)

**Pagina FB dell'associazione** [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

**Pagina Instagram** [www.instagram.com](http://www.instagram.com)

**Canale YouTube** [www.youtube.com](http://www.youtube.com)